



COMUNE DI TRAPANI
Libero Consorzio comunale di Trapani



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

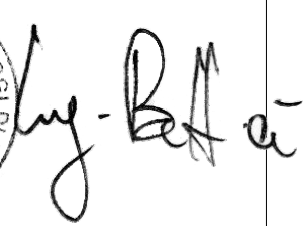
PNRR PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

finanziato dall'Unione Europea - Next Generation EU

Missione	5 - Inclusione e coesione
Componente	2 - Infrastrutture sociali, famiglie, comunità e terzo settore
Investimento	2.1 - Investimenti in progetti di rigenerazione urbana, volti a ridurre situazioni di emarginazione e degrado sociale
Importo	€ 181.473,00
CUP	I95F21000200001
Titolo	"Recupero e valorizzazione del giardino e del padiglione Liberty di Villa Margherita, finalizzato a migliorare la qualità del decoro urbano e del tessuto sociale ed ambientale della città di Trapani"

PROGETTO ESECUTIVO

Scala	TAV.	Tipo di elaborato: Introduttivi
	I.05	Oggetto: Relazione paesaggistica

Progettista	R.T.P.: <i>Ing. Pietro Faraone (capogruppo/mandatario)</i> <i>Arch. Paola Faraone (mandante)</i> <i>Geol. Luigi Buttice (mandante)</i> <i>Ing. Emanuela Montalto (mandante/giovane professionista)</i>	 
RUP	Arch. Antonino Alestra	  
Data	Gennaio 2024	

REV	MOTIVAZIONI	DATA

COMUNE DI TRAPANI

Libero Consorzio comunale di Trapani

“Recupero e valorizzazione del giardino e del padiglione Liberty di Villa Margherita, finalizzato a migliorare la qualità del decoro urbano e del tessuto sociale ed ambientale della città di Trapani”

Relazione Paesaggistica semplificata

(ai sensi dell'art. 3 del D.P.C.M. 12 dicembre 2005 approvato dall'Osservatorio Regionale per la qualità del Paesaggio nella seduta del 13.07.2006)

SCHEDA PER LA PRESENTAZIONE DELLA RICHIESTA DI AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA PER LE OPERE IL CUI IMPATTO PAESAGGISTICO È VALUTATO MEDIANTE UNA DOCUMENTAZIONE SEMPLIFICATA.

COMUNE DI TRAPANI

AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA PER OPERE E/O INTERVENTI IL CUI IMPATTO PAESAGGISTICO È VALUTATO MEDIANTE DOCUMENTAZIONE SEMPLIFICATA. (1)

1. **RICHIEDENTE:** (2) Comune di Trapani

← persona fisica

← società

← impresa

X ente

2. TIPOLOGIA DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO (3)

Sull'edificio oggetto di intervento, precedentemente utilizzato come asilo infantile e oggi in stato di abbandono, è previsto un intervento di recupero funzionale e da destinare a spazio espositivo, con l'installazione di due schermi digitali dove proiettare la documentazione e i video sulla storia della Villa Margherita, del Liberty trapanese e dell'attività dell'Ente Luglio Trapanese.

3. OPERA CORRELATA A:

X edificio

X area di pertinenza o intorno dell'edificio

← lotto di terreno

← strade

← corsi d'acqua

← territorio aperto

4. CARATTERE DELL'INTERVENTO:

← temporaneo o stagionale

COMUNE DI TRAPANI

Libero Consorzio comunale di Trapani

“Recupero e valorizzazione del giardino e del padiglione Liberty di Villa Margherita, finalizzato a migliorare la qualità del decoro urbano e del tessuto sociale ed ambientale della città di Trapani”

Relazione Paesaggistica semplificata

(ai sensi dell'art. 3 del D.P.C.M. 12 dicembre 2005 approvato dall'Osservatorio Regionale per la qualità del Paesaggio nella seduta del 13.07.2006)

X permanente

X a) fisso

b) rimovibile

5.a DESTINAZIONE D'USO del manufatto esistente o dell'area interessata (se edificio o area di pertinenza)

← residenziale

← ricettiva/turistica

← industriale/artigianale

← agricolo

← commerciale/direzionale

X altro (immobile di proprietà comunale con destinazione ad attrezzature e servizi di interesse generale)

5.b USO ATTUALE DEL SUOLO (se lotto di terreno)

← urbano

← agricolo

← boscato

← naturale non coltivato

← altro.....

6. CONTESTO PAESAGGISTICO DELL'INTERVENTO E/O DELL'OPERA:

x	insediamento urbano	x	centro storico
		☐	area limitrofa al centro storico
		☐	area di edificazione recente
		☐	area di margine urbano
☐	insediamento rurale	☐	nucleo storico
		☐	area limitrofa al nucleo storico
		☐	area di margine
		☐	casa sparsa
☐	territorio rurale		(descrivere i principali ordinamenti colturali)
☐	area naturale		(indicare la tipologia)

Libero Consorzio comunale di Trapani

“Recupero e valorizzazione del giardino e del padiglione Liberty di Villa Margherita, finalizzato a migliorare la qualità del decoro urbano e del tessuto sociale ed ambientale della città di Trapani”

Relazione Paesaggistica semplificata

(ai sensi dell'art. 3 del D.P.C.M. 12 dicembre 2005 approvato dall'Osservatorio Regionale per la qualità del Paesaggio nella seduta del 13.07.2006)

7. MORFOLOGIA DEL CONTESTO PAESAGGISTICO:

- ← costa (bassa/alta)
- ← ambito lacustre/vallivo
- X** pianura
- ← versante (collinare/montano)
- ← altopiano
- ← promontorio
- ← piana valliva (montana/collinare)
- ← terrazzamento
- ← crinale

8. UBICAZIONE DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO:

a) Estratto stradale con indicazione dell'area oggetto di intervento

COMUNE DI TRAPANI

Libero Consorzio comunale di Trapani

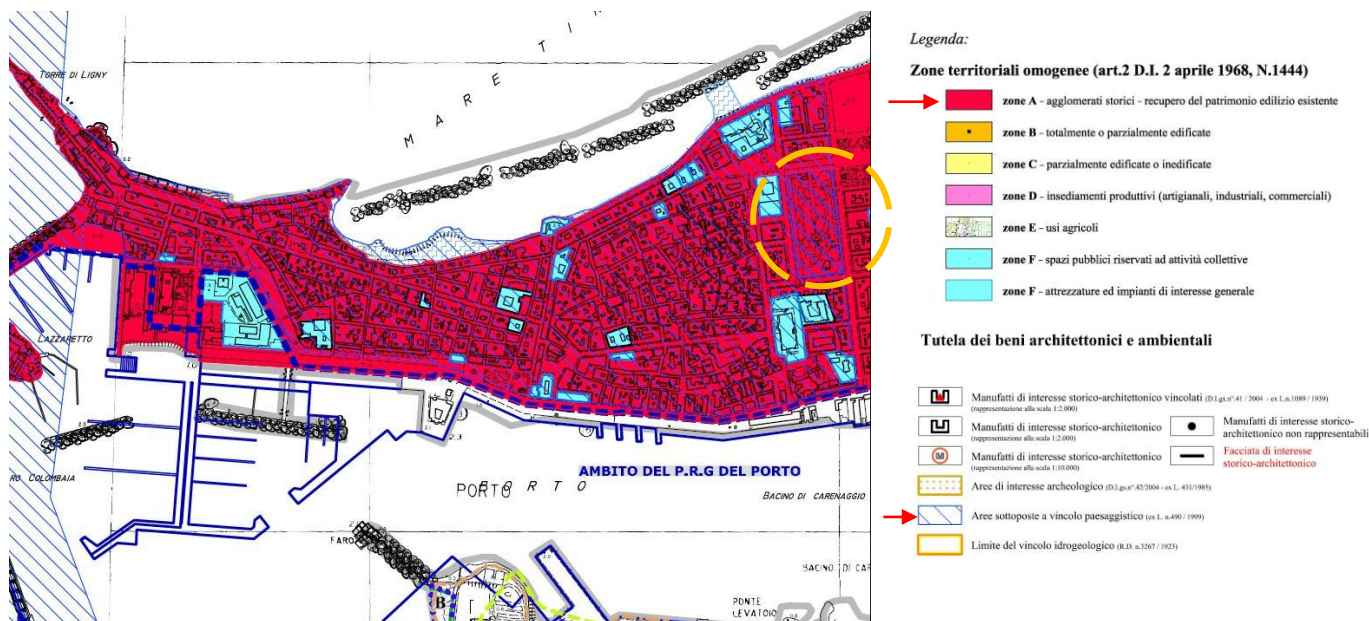
“Recupero e valorizzazione del giardino e del padiglione Liberty di Villa Margherita, finalizzato a migliorare la qualità del decoro urbano e del tessuto sociale ed ambientale della città di Trapani”

Relazione Paesaggistica semplificata

(ai sensi dell'art. 3 del D.P.C.M. 12 dicembre 2005 approvato dall'Osservatorio Regionale per la qualità del Paesaggio nella seduta del 13.07.2006)



b) Estratto ortofoto con indicazione dell'edificio oggetto di intervento



c) Stralcio P.R.G. – immobile ricadente in zona A agglomerati storici-recupero del patrimonio edilizio esistente.

COMUNE DI TRAPANI

Libero Consorzio comunale di Trapani

“Recupero e valorizzazione del giardino e del padiglione Liberty di Villa Margherita, finalizzato a migliorare la qualità del decoro urbano e del tessuto sociale ed ambientale della città di Trapani”

Relazione Paesaggistica semplificata

(ai sensi dell'art. 3 del D.P.C.M. 12 dicembre 2005 approvato dall'Osservatorio Regionale per la qualità del Paesaggio nella seduta del 13.07.2006)

9. DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Vista di scorcio del Padiglione Liberty



Vista in copertura



Vista del lato est del Padiglione



Vista dell'accesso dal lato del giardino

10a. ESTREMI DEL PROVVEDIMENTO DICHIARATIVO DEL NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO (artt. 136, 141, 157 D.lgs 42/04): APPLICABILE

10b. PRESENZA DI AREE TUTELATE PER LEGGE (art. 142 del D.lgs 42/04): Il territorio del Comune di Trapani è soggetto al Vincolo paesaggistico - D.L. 490/99, art. 139 - ex legge 1497/39;

11. NOTE DESCRITTIVE DELLO STATO ATTUALE DELL'IMMOBILE O DELL'AREA TUTELATA:

Il padiglione Liberty è stato realizzato intorno al 1920 da parte dell'architetto trapanese Francesco La Grassa. Si inserisce all'interno del giardino di Villa Margherita, la cui costruzione, avvenuta nel 1878 su iniziativa del sindaco Francesco Incagnone, si presenta come soluzione alla trasformazione del

COMUNE DI TRAPANI

Libero Consorzio comunale di Trapani

“Recupero e valorizzazione del giardino e del padiglione Liberty di Villa Margherita, finalizzato a migliorare la qualità del decoro urbano e del tessuto sociale ed ambientale della città di Trapani”

Relazione Paesaggistica semplificata

(ai sensi dell'art. 3 del D.P.C.M. 12 dicembre 2005 approvato dall'Osservatorio Regionale per la qualità del Paesaggio nella seduta del 13.07.2006)

tessuto urbano e del tracciato di Via Fardella. L'edificio è costituito da un unico ambiente ad una elevazione, con superficie utile di 34 mq. Nel corso del XX secolo fu prima dimora del custode e poi asilo infantile.

Il padiglione, dal punto di vista costruttivo, presenta cinque aperture ad arco ribassato sul prospetto principale (lato nord) finestrate e sormontate da piattebande lesionate, e un solo ingresso sul fronte del giardino di pertinenza (lato sud). Mentre gli altri due ingressi, previsti nell'impianto originario, ora si presentano tompagnati con conci di calcarenite non omogenei. La copertura in legno e controsoffitto ad incannucciato è in parte crollato ad ovest della fabbrica. Sempre in copertura si evidenzia la presenza di due travi IPE, su cui poggiano due serbatoi in PVC ad uso idrico.

12. DESCRIZIONE SINTETICA DELL'INTERVENTO E DELLE CARATTERISTICHE DELL'OPERA

Le valutazioni sono state condotte tenendo conto delle esigenze di miglioramento strutturale, di efficientamento energetico e tenendo conto della destinazione d'uso. Sono stati quindi previsti interventi di recupero, restauro e progettuali finalizzati ad un adeguamento e l'ammodernamento dell'edificio.

Sotto il profilo architettonico, per ciò che attiene alle lavorazioni sull'involucro esterno, si prevede:

- il riallineamento dei conci delle piattebande interessati da lesioni;
- la pulitura dei prospetti dai depositi superficiali di spessore variabile;
- la pulitura delle superfici dalle scritte vandaliche e vernici colorate indesiderate;
- sostituzione del solaio in copertura con un nuovo solaio in legno composto da doppio tavolato in legno, massetto alleggerito e impermeabilizzazione, con finitura in cotto siciliano.
- Restauro degli infissi presenti sul prospetto principale e realizzazione di nuovi da collocare sul prospetto sud, lato giardino, dopo aver rimosso i tompagnamenti.

Gli interventi, invece, da effettuare all'interno della fabbrica sono:

- la rimozione del wc e del tramezzo,
- l'applicazione dell'intonaco macroporoso,
- il rifacimento della pavimentazione in marmette pressate di cemento e graniglia a fondo unico o losanghe.

Le lavorazioni sugli spazi esterni del giardino di pertinenza del padiglione prevedono:

- la rimozione della recinzione esistente del giardino;
- il ripristino parziale del cordolo di bordura.

COMUNE DI TRAPANI

Libero Consorzio comunale di Trapani

“Recupero e valorizzazione del giardino e del padiglione Liberty di Villa Margherita, finalizzato a migliorare la qualità del decoro urbano e del tessuto sociale ed ambientale della città di Trapani”

Relazione Paesaggistica semplificata

(ai sensi dell'art. 3 del D.P.C.M. 12 dicembre 2005 approvato dall'Osservatorio Regionale per la qualità del Paesaggio nella seduta del 13.07.2006)

Per quanto non meglio sopra specificato e/o individuato si rimanda alla consultazione degli elaborati grafici.

13. EFFETTI CONSEGUENTI ALLA REALIZZAZIONE DELL'OPERA (6):

Gli interventi previsti saranno realizzati nel rispetto delle caratteristiche originarie dell'immobile e non alterando, allo stesso tempo, sagoma, volume, copertura, accessi, orografia e skyline.

14. MITIGAZIONE DELL'IMPATTO DELL'INTERVENTO (7):

L'intervento previsto non altera la natura e consistenza dell'opera. Non vengono alterati i cromatismi del contesto ambientale, non viene alterata la sagoma dell'edificio, non viene aumentata la superficie coperta e non viene prevista alcuna superficie impermeabile esterna.

15. MOTIVAZIONE DEL RILASCIO O DEL DINIEGO DELL'AUTORIZZAZIONE ED EVENTUALI PRESCRIZIONI DA PARTE DELLA SOPRINTENDENZA COMPETENTE

.....
.....
.....
.....

Firma del Dirigente del Servizio della Soprintendenza

Visto del Soprintendente.....